

La Communauté d'Agglomération de l'Étaminois Sud-Essonne (CAESE) présente

Dans le cadre du festival Les Hivernales

Rien à dire

DIMANCHE 15 JANVIER 2023

16H

THÉÂTRE INTERCOMMUNAL D'ÉTAMPES - rue Léon Marquis

CLOWN

Tout public - Dès 6 ans

Une programmation du Théâtre intercommunal d'Étampes

TARIFS
5€ - 7€



© Alejandro Ardilla

Renseignements et réservation au 01 64 94 99 09 - service.culturel@caese.fr



Théâtre intercommunal d'Étampes

Communauté d'Agglomération de l'Étaminois Sud-Essonne

RIEN À DIRE

Loin du clown amoureux, un brin godiche, Léandre est un clown tout-terrain. Ce personnage drôle et attachant nous ouvre les portes de sa maison, une maison sans mur. Une bâtisse bien étrange, peut-être hantée, avec des monstres dans les placards, une table forcément bancale, une chaise bringuebalante, des lampes farouches... Tout un monde fait de déséquilibres et de rires. "Rien à Dire", c'est un espace entre l'optimisme et la nostalgie, entre l'empathie, la surprise et le rire. C'est le lieu où l'anodin devient sublime, d'où jaillit la beauté et la poésie.

Durée : 1h

Avec **Léandre Ribera**, interprétation, mise en scène et costume - **Xesca Salvà, Josep Sebastia Vito "Lagarto"** et **Gustavo De Laforé Mirto**, scénographie - **Marco Rubio**, lumière et production technique - **Victor Morato**, composition musicale - **Maria Perera, Francesc Puges, Pep Moliner, Jordi Gaspar, Frederic Miralda, Sergi Sirvent** et **David Domínguez**, interprétation musicale - **Agnés Forn**, production

Vos prochains spectacles

**VEN
20
JAN**

20h30 🕒

**Étampes
Théâtre**

intercommunal

Tout public, dès 13 ans
Tarifs : 8€ / 10€

L'ÉLAN DES LANGUES

Pop soap-opera

Deux chanteurs lyriques, avec l'aide d'un pianiste et d'une vidéaste, tentent de retrouver la flamme de leurs amours adolescentes. Un opéra ? Oui, mais un soap-opera digne des séries Dallas et Dynastie. Un spectacle inclassable et déjanté.



**VEN
27
JAN**

19h 🕒

**Étampes
Théâtre**

intercommunal

En famille, dès 5 ans
Tarifs : 5€ / 8€

JEANNOT-JEANNETTE

Chanson jeune public

Chez Jeannot Jeannette, les voix s'amuse des mots, les textes questionnent avec simplicité les «grand-riens» et les «petit-touts» qui nous entourent et nous construisent, pour devenir un terrain de jeu où l'imaginaire et la poésie ont toute leur place.

